

# Mendoza: comenzaron las obras en el Cóndor y en pocos días volverá a lucir su renovada cabeza

14 marzo, 2023



**Hoy se instaló el sistema de andamios que brindará seguridad a las personas que trabajarán en la restauración del monumento. Las autoridades aseguran que la obra avanza a buen ritmo y como se ha planeado.**

El Ministerio de Cultura y Turismo, a través de la Dirección de Patrimonio, inició la segunda etapa de la puesta en valor del Monumento del Cóndor, ubicado en el Acceso Este de la provincia de Mendoza. Este monumento, además de tener valor cultural y patrimonial, es un ícono de los viajeros y mendocinos que a diario recorren este importante acceso.

“Con la cabeza reconstituida, en lo que fue la primera etapa, podemos dar inicio a este segundo paso que representa el

trabajo de instalación, restauración y puesta en valor de este monumento que implica sellado de grietas, pinturas y la colocación de un sistema de iluminación, además de la fijación de la cabeza desprendida”, explicó Horacio Chiavazza, director de Patrimonio de la provincia.

Hoy, los trabajos comenzaron con la instalación del sistema de andamios que permitirá que las personas que estén involucradas en esta restauración puedan hacerlo de manera segura.



La reconstrucción de la cabeza fue realizada con cemento y resinas, materiales que alivian el peso y garantizar la durabilidad. La cabeza posee una estructura de hierro que será anclada al cuerpo del Cóndor.

La obra, en su totalidad, ha sido desarrollada por el arquitecto, escultor y restaurador mendocino Orlando Leytes.



Entre sus obras, se destacan el Escudo de Godoy Cruz, escultura metálica realizada en base al concurso de rediseño de la obra. Este escudo formó parte de la restauración y puesta en valor del Concejo Deliberante realizada por el área de Patrimonio y Arte en 2016. También participó en trabajos de restauración de molduras artísticas en la antigua Escuela Mitre. Como escultor, se destacan:

Derecho animal, una imponente jirafa de metal que busca concientizar que se trata de una especie en riesgo de extinción por la cacería.

Zorros salvajes, escultura de cemento, en homenaje a los animales de la región. La majestuosa obra, de 15 metros de largo por 7 de alto, es maciza y pesa 120 toneladas. Un trabajo tan impactante como hipnótico que se puede disfrutar en la finca Huentala Wines.



Fuente: Prensa Gobierno de Mendoza