

Mendoza: así luce el cóndor del Acceso Este restaurado y a la espera de la reinauguración

5 agosto, 2023



Un año y medio, luego de que una feroz tormenta de granizo decapitara el monumento ubicado en Guaymallén, se develó el misterio y ya se puede apreciar la nueva cabeza. Sin embargo, todavía se trabaja para inaugurarla nuevamente en los próximos días.

El 22 de febrero de 2022 una grave tormenta de granizo azotó a la Provincia de Mendoza. La misma provocó muchos destrozos y graves daños, entre ellos el monumento al Cóndor de los Andes, ubicado en el Acceso Este de Guaymallén. Desde aquel entonces se desató una polémica entre los gobernantes y ciudadanos respecto a la reparación o reemplazo del animal que había perdido la cabeza. Sin embargo, luego de un ida y vuelta, se

decidió por la restauración que debería ser inaugurada, esté 14 de agosto. A pesar de eso, aún se encuentran trabajando en la estructura a contrarreloj, pero estimaron que la semana próxima podría realizarse el acto oficial.

El Ministerio de Cultura y Turismo, a través de la Dirección de Patrimonio, inició la segunda etapa de la puesta en valor del Monumento del Cóndor, ubicado en el Acceso Este. Este monumento, además de tener valor cultural y patrimonial, es un ícono de los viajeros y mendocinos que a diario recorren este importante acceso, una de las puertas de entrada a la Ciudad de Mendoza.



Es por eso, que desde el ejecutivo provincial llegaron a un acuerdo con la comuna para su restauración. La reparación tiene como objetivo mantener la figura original del cóndor y garantizar un trabajo que ofrezca mayor resistencia ante contingencias climáticas.

La tarea está a cargo de Orlando Leytes, arquitecto, artista plástico y especialista en arte. El propósito consta de dos dimensiones: una de tipo plástico y artística, y otra estructural-arquitectónica.

Un aspecto fundamental a tener en cuenta es que este trabajo de reconstrucción estuvo realizado basándose en los elementos de la estructura original, pero se utilizaron materiales que hacen posible el alivianamiento general de la pieza escultórica.



La escultura ya está lista, desde la cabeza, el cuerpo, las alas y hasta la base fueron restauradas para darle al Cóndor una apariencia más realista.

Según informó Horacio Chiavazza, Director de Patrimonio de la Provincia, confirmó que se inaugurará en los próximos días. Por su parte, el artista a cargo de la obra dio algunas precisiones del trabajo que se ha realizado a lo largo de estos meses.

Fuente: Canal9