

La escritora francesa, Annie Ernaux, ganó el Premio Nobel de Literatura

6 octubre, 2022



La Academia Sueca galardonó a la autora de títulos como “El acontecimiento” y “Los armarios vacíos”. En su obra aborda temas como la maternidad y el aborto y figuraba en la previa como una de las favoritas.

La escritora francesa Annie Ernaux, cultivadora de una extraordinaria prosa confesional que aborda temas como la maternidad y el aborto, obtuvo el Premio Nobel de Literatura, según la decisión anunciada por la Academia Sueca que dio a conocer su fallo desde Estocolmo.

La escritora francesa fue elegida por la Academia Sueca por “el coraje y la agudeza clínica con la que descubre las raíces, los extrañamientos y las restricciones colectivas de la memoria personal”. Su obra autoficcional, en la que el material autobiográfico se reimagina en una prosa literaria,

se compone de libros como “El acontecimiento”, “Los años”, “Los armarios vacíos”, “La mujer helada” o “Perderse”, uno de sus más recientes libros traducidos al español.

Pocas escritoras han tratado tantos temas ligados a la intimidad femenina de una manera tan cruda, lúcida y directa como Annie Ernaux. Un aborto adolescente, su matrimonio, su aventura con un hombre casado o el cáncer de mama son algunas de las ventanas a su propia vida que la autora francesa ha abierto sin tapujos.



La escritora francesa Annie Ernaux, cultivadora de una extraordinaria prosa confesional que aborda temas como la maternidad y el aborto.

En el siglo XXI, la célebre distinción ha ganado diversidad reconociendo cada vez más a mujeres y en este caso vuelve a revalidar esa tendencia con la elección de la escritora francesa, autora de títulos como “El acontecimiento” y “Los armarios vacíos”, quien figuraba en las apuestas como una de las favoritas.

Su premiación la convierte en la 17ma. escritora ser distinguida con el galardón, dotado con 10 millones de coronas suecas. Los diez últimos ganadores fueron Abdulrazak Gurnah,

Louise Glück, Peter Handke, Olga Tokarczuk, Kazuo Ishiguro, Bob Dylan, Svetlana Aleksíevich, Patrick Modiano, Alice Munro y Mo Yan.



Fuente: [Telam](#)