

¡Hermoso! Nahuel Jofré y un homenaje a Juanita Vera que emocionó hasta las lágrimas

8 marzo, 2022



El mismo tuvo lugar en la primera repetición de la Fiesta Nacional de la Vendimia.

El pasado domingo 6 de marzo se vivió la segunda noche de Vendimia en el Teatro Frank Romero Day, con la primera repetición de “Milagro del vino nuevo” y espectáculos musicales con artistas mendocinos e invitados nacionales, con el cierre a cargo de [Abel Pintos](#).

En la **previa** hubo un **homenaje al folklore**. Artistas y referentes musicales de nuestra provincia presentaron un ensamble federal. El **sancarlin**o Nahuel Jofré, junto a Julieta Villar Cangemi (Godoy Cruz), Anabel Molina (San Martín), María Eugenia Fernández (Lavalle), Cintia Mur (General Alvear), Sebastián Garay (Guaymallén), Lucho Aberastain (Luján de Cuyo) y Javier Montalto (Ciudad de Mendoza) interpretaron reconocidos temas del repertorio popular, acompañados de

músicos en vivo.

Entre las homenajeadas estuvo la lavallina Juanita Vera, referente indiscutida del género, y fue el propio Nahuel quien le escribió unos sentidos versos, que hicieron emocionar hasta las lágrimas.

Voz del canto lavallino,

Calandria de Libertad.

Cuando ella empieza a cantar

hace en el aire caminos

porque es ese su destino,

su vocación de juglar.

Juana cantora, de vera's

cuatro vientos en su piel

son aires del pago aquél

que la elevan como a un ave,

de Guanacache a Los Andes,

desde el Secano al Vergel.

Sepan -público presente-

que en el pago de la Juana,

las cantoras son hermanas

que se juntan a cantar,

y hasta el sol llega a escuchar

si las pilla la mañana.

*Que amaine tanta sequía
y abran todas las tranqueras,
que llegó la tonadera
que la alegría florece
“Porque usted se lo merece”
¡Qué viva Juanita Vera!*

La ofrenda a Juanita cerró con ella cantando la cueca cuyana “Póngale por las hileras” y el ensamble de artistas coreando el estribillo.

“Me inspira la voz de doña Juana y su extensa trayectoria. Por un lado un disco suyo que se llama “A los cuatro vientos” y por el otro el cariño y reconocimiento que su pago lavallino le profesaba. La he visto llegar a las fiestas más recónditas del campo y ser aclamada por sus paisanos. Canciones como “La calandria prisionera” o “Por que usted se lo merece”, son coreadas por multitudes y con el timbre de su voz, ya están instaladas en el imaginario sonoro del pueblo de Lavalle y de todo el canto nacional”, escribió Nahuel en sus redes sociales tras la mágica noche vivida.

Mirá el video