

Experiencia Transiciones un evento artístico sin igual: pintura, escultura, shows de fuego y música

6 noviembre, 2021



El valor de la entrada es de 500 pesos.

Experiencia Transiciones es un evento cultural artístico llevado a cabo de forma independiente por diversos talentos del Valle de Uco y la provincia de Mendoza.

El encuentro se realizará el día de hoy y suma su cuarta edición que se realizará de 13 a 18 horas en el parador Prieto y en UMA en el Manzano Histórico de 18 a 2 de la mañana.

Emanuel Suarez Herrera, autor plástico, pintor, escultor, actor, productor independiente y creador de Experiencia Transiciones contó a este medio que “la iniciativa nació a

mediados del año 2019 por la carencia de espacios culturales y la falta de apoyo a las gestiones independientes en la región. Además, vimos que esta problemática no era solo en el Valle de Uco sino que en diferentes zonas de la provincia de Mendoza por eso decidimos hacer algo al respecto con un amigo para respaldar a los artistas”.

“Hemos estado por bodegas, fincas y otro lugares y a medida que va pasando el tiempo va creciendo paso a paso. Es un proyecto independiente donde se fusionan distintas ramas del arte para hacer un evento inédito donde también está presente la comida gourmet y el vino”, agregó Suarez.

Por otro lado, el artista y creador de Experiencia Transiciones detalló que “el fin del evento es que las personas que asistan puedan disfrutar de diferentes aspectos del arte. Esta cuarta edición se realizará de 13 a 18 horas en el parador Prieto y en UMA de 18 a 2 de la mañana ambos a metros del monumento del Manzano Histórico. Los asistentes podrán disfrutar de pintura, escultura, modelado de escultura, shows de fuegos, dj y música en vivo a cargo de: José “rojo” Pavés de “Asfaltico” a Parlo, Ultra Yon, Micaela Ripamonti, Emiliano Villafale, Lucía Seidel, Jonatán Quiroga y Brayan Vilka”.

“Deseamos que el evento sirva para revalidar el arte valletano y de toda Mendoza labrando nuevas formas de consumo y disfrute sobre las disciplinas artísticas”.

Por último, Emanuel concluyó comentando que “el evento no hubiera sido posible sin la inmensa mano y apoyo de Martín Puebla, un joven maipusino comprometido con el proyecto de esta cuarta edición. Además, del respaldo del artista Jonatán Quiroga y Brayan Vilka han sido cruciales. También, la Dirección de Cultura e Intendencia desde sus principios han sido realmente generosos y comprometidos al máximo con Experiencia Transiciones”, cerró agradeciendo.