

Efemérides: un 16 de diciembre nacía Ludwig van Beethoven

16 diciembre, 2023



Ludwig van Beethoven fue un compositor, director de orquesta, pianista y profesor de piano alemán, considerado uno de los más influyentes de todos los tiempos. Su legado musical abarca desde el Clasicismo hasta los inicios del Romanticismo, y sus obras se caracterizan por su expresividad, originalidad y profundidad.

Beethoven nació el 16 de diciembre de 1770 en Bonn, Alemania, en el seno de una familia de músicos. Su abuelo, también llamado Ludwig, era el maestro de capilla del arzobispo elector de Colonia en Bonn, y su padre, Johann, era instrumentista y cantante tenor en la misma corte.

Beethoven mostró desde muy niño un gran talento musical, y su padre lo sometió a una estricta disciplina para convertirlo en un prodigio como Mozart.

A los doce años, Beethoven ya era asistente del organista Christian Gottlob Neefe, con quien estudió, y compuso su primer trabajo, nueve variaciones para piano en do menor.



En 1787, Beethoven viajó por primera vez a Viena, la capital musical de Europa, con la intención de estudiar con Mozart, pero tuvo que regresar pronto a Bonn debido a la enfermedad y muerte de su madre.

Su padre cayó en el alcoholismo y dejó a la familia en la pobreza, por lo que Beethoven tuvo que hacerse cargo de sus dos hermanos menores.

En 1792, Beethoven viajó de nuevo a Viena, esta vez para estudiar con Haydn, otro gran maestro del Clasicismo. Allí se estableció definitivamente y se ganó la vida dando conciertos, enseñando piano y vendiendo sus composiciones.

También recibió el apoyo de varios miembros de la aristocracia vienesa, que le concedieron una pensión anual a cambio de que se quedara en Viena.



Beethoven compuso obras maestras en todos los géneros musicales, como sonatas, conciertos, sinfonías, cuartetos, óperas, misas y lieder.

Obras de Beethoven

Sus obras se dividen tradicionalmente en tres períodos: el temprano, influenciado por el Clasicismo de Haydn y Mozart; el medio, marcado por su sordera progresiva y por un estilo más personal, dramático y heroico; y el tardío, caracterizado por una mayor complejidad, experimentación y espiritualidad.

Algunas de sus obras más famosas son la Quinta Sinfonía, la Novena Sinfonía, el Concierto para piano n.º 5 “Emperador”, la Sonata para piano n.º 14 “Claro de luna”, la Sonata para piano n.º 29 “Hammerklavier”, el Cuarteto de cuerda n.º 14, la Misa solemnis y la ópera Fidelio.

Beethoven murió el 26 de marzo de 1827 en Viena, a los 56 años, tras una larga enfermedad. Su funeral fue multitudinario y su tumba se encuentra en el cementerio central de Viena.

Su música ha inspirado a generaciones de compositores, intérpretes y oyentes, y es considerada una de las cumbres de la cultura occidental.

Otras efemérides

1966 – JIMI HENDRIX.

El guitarrista, compositor y cantante estadounidense Jimi Hendrix publica su primer disco simple, Hey Joe, nombre de la canción que se convirtió en un clásico del rock luego interpretado con variaciones por varios grandes artistas, entre ellos Johnny Cash y Bob Dylan.

1917 – ARTHUR C. CLARKE.

Nace en la ciudad de Minehead (Somerset, Inglaterra) el escritor y científico británico Arthur Clarke, autor de clásicos de la literatura de ciencia ficción como El centinela, Cita con Rama y 2001: Una odisea del espacio, esta última llevada al cine.

1802 – VALENTÍN ALSINA.

Nace en Buenos Aires el escritor, jurista y político Valentín Alsina, gobernador de la provincia de Buenos Aires en 1852 y en el período 1858-1859. Redactó el Código Rural y publicó tratados acerca de la soberanía argentina en las islas Malvinas y la libre navegación por el Río de la Plata.

1949 – BILLY GIBBONS.

Nace en la ciudad de Houston (Texas, EEUU) el músico, compositor, cantante y guitarrista estadounidense Billy Gibbons, líder de la banda de rock ZZ Top. Ha sido reconocido como uno de los artistas más influyentes de la historia del rock.