

AMTA VALLE, el dúo vocal de Tunuyán que representará a Mendoza en el Cosquín 2025

2 octubre, 2024



Por Antonella Escobar

En comunicación con El Cuco Digital, Facundo Carmona compartió cómo se están preparando para la esperada presentación.

AMTA VALLE, un grupo musical conformado por Julieta Monasterio y Facundo Carmona en las voces, Ignacio Martínez en el piano y Cristian Balmaceda en la guitarra, ha capturado la atención del público con su talento y pasión por la música cuyana.

[Grupo del Valle de Uco gana en sede Pre Cosquín y aspira a representar a Mendoza en el Nacional](#)

La amistad entre Julieta y Facundo se remonta a muchos años atrás. Aunque comenzaron sus carreras musicales por separado, se unieron en una vendimia realizada en Tunuyán en 2018. Desde entonces, han compartido experiencias y escenarios juntos, sumando a Ignacio y Cristian, amigos músicos con los que compartirán la experiencia del Pre Cosquín.





La historia de AMTA VALLE comenzó en una vendimia celebrada en el departamento de Tunuyán en 2018. Desde entonces, estos talentosos músicos han compartido escenarios, sumando experiencias a lo largo del camino. En 2023, se presentaron en la competencia en la sede Pre Cosquín de Godoy Cruz y salieron ganadores para el Cosquín 2025.

En comunicación con [REDACTED]

[REDACTED] **El repertorio que elegimos es primero que nada un reconocimiento a nuestra música cuyana. Elegimos como tema principal una Tonada de nuestro querido Fabiano Navarro, titulada 'El mejor motivo'. Nuestro objetivo es tener siempre presente a nuestro Cuyo y compartirlo con el país entero".**

Acerca del proceso de ensayo y preparación, Facundo explicó: **"Hemos construido una amistad de muchos años, coincidiendo en Vendimias también, y por supuesto en cada ensayo que programamos para perfeccionar cada canción. Creemos que el buen resultado de este tridente es la gran conexión que**

tenemos y que crece cada año”.



Las expectativas son altas para AMTA VALLE. “Nuestra meta es que la música de nuestra región tenga el reconocimiento que merece y, lo más difícil, que se mantenga en el tiempo. Cada experiencia es magnífica y muy enriquecedora a pesar de cualquier resultado. Hemos crecido muchísimo desde nuestra presentación del pasado enero a esta última vez, ¡es todo ganancia!”, expresó Facundo.

“La verdad es que más que presión, lo que sentimos es muchísima adrenalina. Estamos muy seguros de nuestro producto y de nuestra identidad, que es lo que tratamos de conservar. Eso realmente hace único a cada grupo o persona. No nos preocupa la competencia, sino más bien cuidar siempre nuestra esencia y que trascienda. Que llegue”, añadió.

Para finalizar, Facundo señaló que el significado de participar en el Festival es profundo: “Nuestras raíces son el verdadero motor de este proyecto. La promoción de nuestros grandes artistas y su debido reconocimiento es lo que buscamos, y sería una inmensa alegría si nos fuera de la mejor manera este año, en el escenario mayor del folclore”.



